

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSORA: LARISSA AMARAL.

TURMA: INFANTIL II

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20 A 24 DE JULHO

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<u>SABERES E CONHECIMENTOS:</u> <ul style="list-style-type: none">● CONFIANÇA E IMAGEM POSITIVA DE SI.● PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.● PRÓPRIO CORPO E DO OUTRO.● CARACTERÍSTICAS FÍSICAS.● NOME PRÓPRIO E DO OUTRO● SENSAÇÕES, EMOÇÕES E PERCEPÇÕES.● LINGUAGEM ORAL E CORPORAL.● COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL.● JOGOS EXPRESSIVOS DE LINGUAGEM CORPORAL.● ORIENTAÇÃO ESPACIAL.● NOÇÕES ESPACIAIS: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EMBAIXO, EM CIMA, DE UM LADO, DO OUTRO, ESQUERDA, DIREITA, FRENTE, ATRÁS ETC.● SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR.● OS OBJETOS, SUAS CARACTERÍSTICAS, PROPRIEDADES E FUNÇÕES.● ÓRGÃOS DOS SENTIDOS.● ANIMAIS, SUAS CARACTERÍSTICAS E SEUS MODOS DE VIDA.● ELEMENTOS DA NATUREZA.● NÚMEROS E QUANTIDADES.● AGRUPAMENTO DOS ELEMENTOS.
--------------------------------	---

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<ul style="list-style-type: none">● IDENTIFICAÇÃO E UTILIZAÇÃO DOS NÚMEROS NO CONTEXTO SOCIAL.● AUDIÇÃO E PERCEPÇÃO DE SONS E MÚSICAS.● LINGUAGEM MUSICAL, CORPORAL E DRAMÁTICA.● RITMOS.● MÚSICAS E DANÇAS.● SONS DA LÍNGUA E SONORIDADE DAS PALAVRAS.● SONS E RITMOS.● ESCRITA E ILUSTRAÇÃO.● DIREÇÃO DE LEITURA: DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA.● GÊNEROS TEXTUAIS.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS ?</p>	<p><u>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:</u></p> <p><u>O EU O OUTRO E NÓS:</u></p> <p>(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.</p> <ul style="list-style-type: none">● EXPLORAR PROGRESSIVAMENTE O PRÓPRIO CORPO NA PERSPECTIVA DE CONHECÊ-LO PERCEBENDO SUAS POSSIBILIDADES E LIMITES.● BRINCAR COM SEU CORPO POR MEIO DE GESTOS E MOVIMENTOS.● PERCEBER CARACTERÍSTICAS E POSSIBILIDADES CORPORAIS E NA CONQUISTA DE OBJETIVOS SIMPLES.● CONHECER SUA IDENTIDADE, SEU NOME, SUAS HISTÓRIAS E SUAS CARACTERÍSTICAS. <p>(EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.</p> <ul style="list-style-type: none">● USAR EXPRESSÕES FACIAIS PARA APOIAR SEUS RELATOS DE SITUAÇÕES VIVIDAS OU SUA OPINIÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>DIANTE DOS QUESTIONAMENTOS SOBRE UMA HISTÓRIA ESCUTADA.</p> <ul style="list-style-type: none">● EXPRESSAR SUAS IDEIAS, SENTIMENTOS E EMOÇÕES POR MEIO DA DANÇA, DA MÚSICA OU DA ARTE.● RECONHECER NA ORALIDADE O PRÓPRIO NOME E DOS COLEGAS EM DIFERENTES SITUAÇÕES. <p>(EI02EO05) PERCEBER QUE AS PESSOAS TÊM CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DIFERENTES, RESPEITANDO ESSAS DIFERENÇAS.</p> <ul style="list-style-type: none">● PERCEBER O PRÓPRIO CORPO E O DO OUTRO.● IDENTIFICAR PROGRESSIVAMENTE SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, RECONHECENDO DIFERENÇAS COM AS DE SEUS COLEGAS. <p><u>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</u></p> <p>(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.</p> <ul style="list-style-type: none">● BRINCAR NOS ESPAÇOS EXTERNOS E INTERNOS COM OBSTÁCULOS QUE PERMITEM EMPURRAR, RODOPIAR, BALANÇAR, ESCORREGAR, EQUILIBRAR-SE, ARASTAR, ENGATINHAR, LEVANTAR, SUBIR, DESCER, PASSAR POR DENTRO, POR BAIXO, SALTAR, ROLAR, VIRAR CAMBALHOTAS, PERSEGUIR, PROCURAR, PEGAR, ETC., VIVENCIANDO LIMITES E POSSIBILIDADES CORPORAIS.● PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS COM CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM MOVIMENTOS CORPORAIS. <p>(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE</p>
--	--

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DIFERENTES NATUREZAS.

- PERCORRER TRAJETOS INVENTADOS ESPONTANEAMENTE OU PROPOSTOS: CIRCUITOS DESENHADOS NO CHÃO, FEITOS COM CORDA, ELÁSTICOS, TECIDOS, MOBÍLIA E OUTROS LIMITADORES E OBSTÁCULOS PARA SUBIR, DESCER, PASSAR POR BAIXO, POR CIMA, POR DENTRO, POR FORA, NA FRENTE, ATRÁS, CONTORNAR E OUTROS.
- EXPLORAR O ESPAÇO AMBIENTE DA ESCOLA CONSIDERANDO A LOCALIZAÇÃO DE SEUS ELEMENTOS NO ESPAÇO: FRENTE, ATRÁS, SEPARADO E JUNTO, ENTRE, EM CIMA E EMBAIXO, DENTRO, FORA E ETC.

(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.

- .MANUSEAR GRADATIVAMENTE A TESOURA, DESCOBRINDO SEU USO.
- PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR, RECORTAR UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E SUPORTES.
- EXPLORAR JOGOS DE MONTAR, EMPILHAR E ENCAIXAR.
- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM O RASGAR, O ENROLAR E O AMASSAR.
-

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI02TS02). UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR). EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIE, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.

- MANIPULAR DIVERSOS MATERIAIS DAS ARTES VISUAIS E PLÁSTICAS EXPLORANDO OS CINCO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>SENTIDOS.</p> <ul style="list-style-type: none">● EXPLORAR AS FORMAS DOS OBJETOS PERCEBENDO SUAS CARACTERÍSTICAS.● EXPERIMENTAR DIVERSAS POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAL BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS. <p>(EI02TS03). UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.</p> <ul style="list-style-type: none">● PERCEBER SONS DO ENTORNO E ESTAR ATENTO AO SILÊNCIO.● EXPLORAR E IDENTIFICAR POSSIBILIDADES SONORAS DE OBJETOS DO SEU COTIDIANO OU DE INSTRUMENTOS MUSICAIS.● OUVIR VOZES GRAVADAS DE PESSOAS CONHECIDAS CANTANDO.● REPRODUZIR SONS OU CANÇÕES CONHECIDAS E USAR EM SUAS BRINCADEIRAS. <p><u>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</u></p> <p>(EI02EF02).IDENTIFICAR E CRIAR DIFERENTES SONS E RECONHECER RIMAS E ALITERAÇÕES EM CANTIGAS DE RODA E TEXTOS POÉTICOS.</p> <ul style="list-style-type: none">● IDENTIFICAR SONS DA NATUREZA E DE OBJETOS DA CULTURA HUMANA.● CONFECCIONAR BRINQUEDOS, A PARTIR DE MATÉRIAS RECICLÁVEIS PARA TRABALHAR SONS E RITMOS.● PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS DE LINGUAGEM QUE TAMBÉM EXPLORAM A SONORIDADE DAS PALAVRAS. <p>(EI02EF01). DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS,</p>
--	--

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

<p>EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.</p> <ul style="list-style-type: none">● EXPRESSAR SUAS IDEIAS, SENTIMENTOS E EMOÇÕES POR MEIO DE DIFERENTES LINGUAGENS, COMO A DANÇA, O DESENHO, A MÍMICA, A MÚSICA, A LINGUAGEM ESCRITA E ORAL.● PARTICIPAR DE VARIADAS SITUAÇÕES DE COMUNICAÇÃO. <p>(EI02EF03). DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).</p> <ul style="list-style-type: none">● OUVIR, VISUALIZAR E APRECIAR HISTÓRIAS, BEM COMO OUTROS TEXTOS LITERÁRIOS: POEMAS, PARLENDAS, CONTOS, LITERATURAS, LENDAS, FÁBULAS, MÚSICAS ETC.● MANUSEAR DIFERENTES PORTADORES TEXTUAIS E OUVIR SOBRE SEUS USOS SOCIAIS. <p><u>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</u></p> <p>(EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHO).</p> <ul style="list-style-type: none">● PERCEBER E ORALIZAR SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE OBJETOS POR MEIO DA OBSERVAÇÃO E MANUSEIO: GRANDE/PEQUENO, ÁSPERO/LISO/MACIO, QUENTE/FRIO, PESADO/LEVE, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.● PARTICIPAR DE SITUAÇÕES MISTURANDO AREIA E

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>ÁGUA, DIVERSAS CORES DE TINTA E EXPLORANDO ELEMENTOS DA NATUREZA COMO: TERRA, LAMA, PLANTAS ETC.</p> <p>(EI02ET03) COMPARTILHAR, COM OUTRAS CRIANÇAS, SITUAÇÕES DE CUIDADO DE PLANTAS E ANIMAIS NOS ESPAÇOS DA INSTITUIÇÃO E FORA DELA.</p> <ul style="list-style-type: none">● OBSERVAR E TER CONTATO COM ANIMAIS E PLANTAS, NOMEADOS PELO (A) PROFESSOR (A).● CONHECER OS ANIMAIS, SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS E HABITAT.● OUVIR MÚSICAS E HISTÓRIAS QUE ENVOLVEM AS TEMÁTICAS PLANTAS, ANIMAIS E MEIO AMBIENTE. <p>(EI02ET07) CONTAR ORALMENTE OBJETOS, PESSOAS, LIVROS ETC., EM CONTEXTOS DIVERSOS.</p> <ul style="list-style-type: none">● MANIPULAR, EXPLORAR, ORGANIZAR BRINQUEDOS E OUTROS MATERIAIS EM AGRUPAMENTOS DE ATÉ 5 ELEMENTOS E IR AUMENTANDO GRADATIVAMENTE. <p>(EI02ET08) REGISTRAR COM NÚMEROS A QUANTIDADE DE CRIANÇAS (MENINAS E MENINOS, PRESENTES E AUSENTES) E A QUANTIDADE DE OBJETOS DA MESMA NATUREZA (BONECAS, BOLAS, LIVROS ETC.).</p> <ul style="list-style-type: none">● TER CONTATO COM NÚMEROS IDENTIFICÁ-LOS E USÁ-LOS NAS DIFERENTES PRÁTICAS SOCIAIS EM QUE SE ENCONTRAM.● PARTICIPAR DE JOGOS QUE ENVOLVAM NÚMEROS COMO BOLICHE, JOGOS CANTADOS COMO PARLENDAS E OUTROS. <p>PERCEBER OS NÚMEROS EM DIFERENTES OBJETOS DA NOSSA CULTURA QUE POSSIBILITEM USAR E PENSAR SOBRE O NÚMERO EM CONTEXTOS SIGNIFICATIVOS COMO: RELÓGIO, TELEFONE, CALENDÁRIO ETC.</p>
--	--

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: 20/07/2020 SEGUNDA- FEIRA

BOM DIA FAMÍLIA !!! A SEMANA ESTÁ COMEÇANDO COM UMA BRINCADEIRA MUITO DIVERTIDA! APROVEITEM!	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	✓ O CORPO E O ESPAÇO .
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. <ul style="list-style-type: none">• EXPLORAR O ESPAÇO AMBIENTE DA ESCOLA CONSIDERANDO A LOCALIZAÇÃO DE SEUS ELEMENTOS NO ESPAÇO: FRENTE, ATRÁS, SEPARADO E JUNTO, ENTRE, EM CIMA E EMBAIXO, DENTRO, FORA E ETC.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>HOJE VAMOS REALIZAR UMA BRINCADEIRA BEM CONHECIDA E DIVERTIDA CHAMADA “O MESTRE MANDOU”.</p> <p>PARA COMEÇAR É SÓ EXPLICAR A CRIANÇA QUE ELA DEVE SEGUIR OS SEUS COMANDOS COMO: “VAMOS PULAR, ROLAR, ENGATINHAR, SUBIR NO SOFÁ, DESCER, PASSAR POR BAIXO DA MESA. VOCÊS TAMBÉM PODEM ESCONDER UM OBJETO E PEDIR PARA A CRIANÇA PROCURAR, DANDO AS DICAS DE QUAL OBJETO FOI ESCONDIDO E ONDE ELE PODE ESTAR.</p> <p>DEPOIS PODEM ALTERNAR OS PAPÉIS, DEIXANDO A CRIANÇA CONDUZIR A BRINCADEIRA ATRAVÉS DOS COMANDOS. (VOCÊ PODE AJUDÁ-LA COMO ACHAR MELHOR).</p> <p>BOA DIVERSÃO!!!</p>



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

DATA: 21/07/2020 TERÇA- FEIRA

ÓTIMA TERÇA-FEIRA E VAMOS APRECIAR UMA LINDA HISTÓRIA!!

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- ✓ COMUNICAÇÃO.
- ✓ GÊNEROS TEXTUAIS.
- ✓ SUPORTES, MATERIAIS, INSTRUMENTOS E TÉCNICAS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

O EU, O.OUTRO E O NÓS .

- EXPRESSAR SUAS IDEIAS, SENTIMENTOS E EMOÇÕES POR MEIO DA DANÇA, DA MÚSICA OU DA ARTE.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

- OUVIR, VISUALIZAR E APRECIAR HISTÓRIAS, BEM COMO OUTROS TEXTOS LITERÁRIOS: POEMAS, PARLENDAS, CONTOS, LITERATURAS, LENDAS, FÁBULAS, MÚSICAS, ETC.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

- MANIPULAR DIVERSOS MATERIAIS DAS ARTES VISUAIS E PLÁSTICAS EXPLORANDO OS CINCO SENTIDOS.

COMO VAMOS ESTUDAR OS

VAMOS ASSISTIR AO VÍDEO DO VARAL DE HISTÓRIAS:



CONTEÚDOS?	<p>“ A MARGARIDA FRIORENTA”.</p> <p>HTTPS://YOUTU.BE/F0PSX8PMTVM</p> <p>DEPOIS DE APRECIAR A HISTÓRIA OBSERVE AI NA SUA CASA SE HÁ ALGUMA FLOR E CONVERSEM SOBRE ELA(S).</p> <ul style="list-style-type: none">- QUAL A COR DESTA FLOR?- ELA ESTÁ SOZINHA OU TÊM MAIS FLORES PERTO DELA?- SERÁ QUE ELA PREFERE FICAR NO SOL OU NA SOMBRA?- VOCÊ CONSEGUE SENTIR O SEU CHEIRO? <p>PASSE O DEDINHO PARA SENTIR SUA TEXTURA MAS TOME CUIDADO POIS ALGUMAS FLORES POSSUEM ESPINHOS E PODEM NOS MACHUCAR.</p> <p>AGORA VAMOS TENTAR DESENHAR UMA LINDA FLOR!!</p> <p>PARA ISTO VAMOS UTILIZAR UM PAPEL BEM MACIO CHAMADO PAPEL CAMURÇA E GIZ DE QUADRO MOLHADO QUE DEIXA O DESENHO COM UMA COR BEM FORTE E BONITA.</p> <p>CAPRICHEM!!!!</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	ATRAVÉS DO DESENHO DE UMA FLOR UTILIZANDO GIZ



DATA: 22/07/2020 QUARTA- FEIRA

BOM DIA!!!!	
HOJE VAMOS CONFECCIONAR UM INSTRUMENTO BEM LEGAL. CAPRICHEM!!	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	✓ SONS E RITMOS. ✓ SONS DA LÍNGUA E SONORIDADE DAS PALAVRAS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. <ul style="list-style-type: none">• CONFECCIONAR BRINQUEDOS, A PARTIR DE MATERIAIS RECICLÁVEIS PARA TRABALHAR SONS E RITMOS.• PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS DE LINGUAGEM QUE TAMBÉM EXPLORAM A SONORIDADE DAS PALAVRAS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	HOJE IREMOS CONSTRUIR UM INSTRUMENTO MUSICAL CHAMADO CHOCALHO. PARA ISTO VOCÊ VAI PRECISAR DE UM RECIPIENTE COM TAMPA, PODE SER UMA GARRAFINHA DE ÁGUA, POTINHO DE FERMENTO OU QUALQUER OUTRO RECIPIENTE QUE POSSUA UMA TAMPA FIRME. ESCOLHIDO O RECIPIENTE É SÓ PEGAR ALGUNS GRÃOS DE ARROZ, FEIJÃO OU MILHO DE PIPOCA E PEDIR PARA A CRIANÇA IR COLOCANDO COM CUIDADO DENTRO DELE. AGORA FECHÉ BEM O CHOCALHO E DÊ PARA A CRIANÇA EXPLORÁ-LO. NA SEQUÊNCIA É SÓ COLOCAR AS MÚSICAS PARA TOCAR ACOMPANHANDO -AS COM AS BATIDAS DO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>CHOCALHO .</p> <p>HTTPS://YOUTU.BE/DVYVXA-RAU8</p> <p>HTTPS://YOUTU.BE/ZTHVGGC1EQQ</p> <p>HTTPS://YOUTU.BE/NHLMJYPUYJ8</p> <p>HTTPS://YOUTU.BE/21Q78HGENZ8</p> <p>(OBS: PARA AJUDAR A CRIANÇA NO ACOMPANHAMENTO DAS MÚSICAS SERIA BOM QUE O ADULTO TAMBÉM MANUSEASSE UM CHOCALHO).</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	

DATA: 23/07/2020 QUINTA- FEIRA

<p>BOM DIA QUINTA-FEIRA!!!</p> <p>E VAMOS BRINCAR DE IMITAR OS SONS DOS ANIMAIS. A CRIANÇA ADORA!!!</p>	
<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>✓ AUDIÇÃO E PERCEPÇÃO MUSICAL.</p> <p>✓ SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR E FOLHEAR.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • COMPLETAR MÚSICAS CONHECIDAS COM PALAVRAS, ONOMATOPEICOS E OUTROS SONS. <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTO.</p>



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<ul style="list-style-type: none">• PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR, RECORTAR UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E SUPORTES.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>NESTA ATIVIDADE VAMOS EXPLORAR OS SONS DOS ANIMAIS. PARA ISTO ASSISTA AO SEGUINTE VÍDEO</p> <p>HTTPS://YOUTU.BE/VPFE4LU6TOM</p> <p>HTTPS://YOUTU.BE/RQ5RIQUQYEU</p> <p>E VÁ IMITANDO OS SONS DOS ANIMAIS QUE APARECEM JUNTO COM A CRIANÇA.</p> <p>NA SEQUÊNCIA VOCÊS TAMBÉM PODEM CANTAR A MÚSICA DO SEU LOBATO CONFORME O VÍDEO</p> <p>HTTPS://YOUTU.BE/LEMOONCDABY</p> <p>E DEPOIS IR INTRODUZINDO SEUS ANIMAIS PREFERIDOS.</p> <p>PARA FINALIZAR VAMOS EXPLORAR JORNAIS, LIVROS OU REVISTAS (QUE POSSAM SER RECORTADOS). PEÇA A CRIANÇA QUE PROCURE ALGUM ANIMAL E ASSIM QUE O ENCONTRAR TENDE REPRODUZIR SEU SOM.</p> <p>ENCONTRADO O ANIMAL (PODE SER UM OU MAIS) AJUDE A CRIANÇA A RECORTÁ-LO (PODE UTILIZAR A TESOURA OU APENAS RASGAR) E EM SEGUIDA COLE-O NO SULFITE (ENVIADO NOS MATERIAIS).</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	ATRAVÉS DE PESQUISA EM JORNAIS, LIVROS OU REVISTAS DE GRAVURAS DE ANIMAIS .



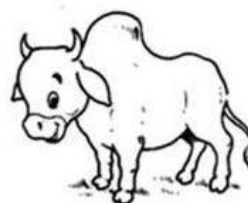
VAMOS CANTAR?

SEU LOBATO



SEU LOBATO TINHA UM SÍTIO
IA, IA, Ô!
E NESSE SÍTIO TINHA UM CÃO
ERA AU, AU, AU, PRA CÁ
ERA AU, AU, AU, PRA LÁ!

SEU LOBATO TINHA UM SÍTIO
IA, IA, Ô!
E NESSE SÍTIO TINHA UM BOI
ERA MUU, MUU, MUU, PRA CÁ
ERA MUU, MUU, MUU, PRA LÁ!

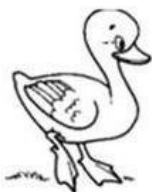


SEU LOBATO TINHA UM SÍTIO
IA, IA, Ô!
E NESSE SÍTIO TINHA UM GALO
ERA CÓ, CÓ, CÓ, PRA CÁ
ERA CÓ, CÓ, CÓ, PRA LÁ!

SEU LOBATO TINHA UM SÍTIO
IA, IA, Ô!
E NESSE SÍTIO TINHA UM CABRITO
ERA BÉ, BÉ, BÉ, PRA CÁ
ERA BÉ, BÉ, BÉ, PRA LÁ!



DATA:



SEU LOBATO TINHA UM SÍTIO
IA, IA, Ô!
E NESSE SÍTIO TINHA UM PATO
ERA QUÁ, QUÁ, QUÁ, PRA CÁ
ERA QUÁ, QUÁ, QUÁ, PRA LÁ!

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

24/07/2020 SEXTA- FEIRA

CHEGOU A SEXTA-FEIRA , ÓTIMO FIM DE SEMANA PARA TODOS!! E HOJE TEMOS UMA BRINCADEIRA CANTADA MUITO DIVERTIDA. ESPERO QUE GOSTEM!	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">✓ ELEMENTOS DA NATUREZA.✓ CONFIANÇA E IMAGEM POSITIVA DE SI.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</p> <ul style="list-style-type: none">• OUVIR MÚSICAS E HISTÓRIAS QUE ENVOLVEM AS TEMÁTICAS PLANTAS, ANIMAIS E MEIO AMBIENTE. <p>O EU, O OUTRO E O NÓS.</p> <ul style="list-style-type: none">• BRINCAR COM SEU CORPO POR MEIO DE GESTOS E MOVIMENTOS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>HOJE VAMOS APRENDER UMA BRINCADEIRA CANTADA MUITO LEGAL CHAMADA “PASSEIO NO JARDIM”.</p> <p>PARA BRINCAR CHAME TODOS OS MEMBROS DA FAMÍLIA, SENTEM-SE NO CHÃO E COLOQUE O VÍDEO, A BRINCADEIRA CONSISTE EM OUVIR O NOME DO ANIMAL E IMITAR O MOVIMENTO QUE O BICHO FAZ: A BORBOLETA- VOA, O CARACOL - RASTEJA, O TATU-BOLA - ROLA E A FORMIGA - ANDA E ASSIM POR DIANTE.</p> <p>HTTPS://YOUTU.BE/--DR9F_IOWY</p> <p>AGORA É SÓ ACOMPANHAR A MÚSICA IMITANDO OS MOVIMENTOS DOS ANIMAIS QUE VÃO APARECENDO.</p> <p>DIVIRTAM-SE E NÃO ESQUEÇAM DE REGISTRAR O</p>



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	MOMENTO COM FOTO OU VÍDEO!!
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	